



المهارات المتقدمة في تدريب المدربين (TOT)، إعداد مدربين متميزين و ذو كفاءة عالية

26 - 30 أكتوبر 2026

ميلانو (إيطاليا)



المهارات المتقدمة في تدريب المدربين (TOT)، إعداد مدربين متميزين و ذو كفاءة عالية

المرجع: 110345_120467 التاريخ: 26 - 30 أكتوبر 2026 المكان: ميلانو (إيطاليا) الرسوم: Euro 6200

المقدمة:

تمتلك أي مؤسسة معاصرة مجموعة متميزة من الأفراد ذوي الخبرة في مجال عملهم، والذين قد يكون لديهم الرغبة في نقل خبراتهم ومهاراتهم الى زملائهم ومرؤوسيهم، ولكن قد لا تكون لديهم تلك المعرفة والقدرة على نقل تلك الخبرات والمهارات للغير، فامتلاكك للمعرفة والخبرة لا يعني بالضرورة قدرتك على توصيلها للآخرين، وفي ظل التقدم الذي شهده مجال التدريب وتنمية الموارد البشرية، لم يعد التدريب مفهوماً تقليدياً يقتصر على تنظيم الدورات التدريبية التقليدية و إلقاء المحاضرات الكلاسيكية وإدارة النقاشات الجماعية ومنح شهادات الاجتياز في نهاية الدورة التدريبية، بل أصبح خياراً إستراتيجياً في منظومة استثمار وتنمية الموارد البشرية، والتي أضحت بدون جدال الثروة الحقيقية لكل المؤسسات بكافة أنواعها، و إيماناً منا بهذه الحقائق نقدم هذا البرنامج التدريبي الشامل والعملي الذي يهدف الى تأهيل السادة المشاركين لتقديم برامج تدريبية متميزة تواكب أعلى مستويات الحرفية في مجال التدريب، لتساهم بفعالية في تيسير نقل المعارف والخبرات والمهارات بين كافة العاملين بالمؤسسة وبالتالي دفع منظومة تطوير الموارد البشرية.

الفئات المستهدفة:

- جميع العاملين بكافة مستوياتهم التنظيمية.
- كل من يشعر أن لديه خبرات ومهارات في أي مجال ويرغب في اكتساب الجدارات التي تمكنه من نقل ونشر تلك الخبرات والمهارات بما يعظم أثره.
- كل من لديه الرغبة في تطوير قدرته على العرض والتقديم والتعامل مع كافة أنواع الجمهور داخل وخارج قاعات التدريب.
- كافة العاملين بإدارات التدريب كي يتمكنوا من إدارة وتنفيذ وتقييم العملية التدريبية.
- كل من يجد في نفسه الحاجة لهذه الدورة ويرغب بتطوير مهاراته وخبراته.

الأهداف التدريبية

في نهاية هذا البرنامج، سيكون المشاركون قادرين على:

- استيعاب المبادئ الأساسية للعملية التدريبية ومراحلها.
- تصميم برنامج تدريبي متكامل بدءاً من تحديد الاحتياجات التدريبية إلى تصميم وتنفيذ وتقييم العملية التدريبية.
- استخدام الأساليب التدريبية والمعينات المتنوعة والحديثة في تنفيذ البرامج والورش التدريبية.
- اكتساب مهارات العرض والتقديم وترك أثر إيجابي فعال ودائم لدى المتدربين والتعامل مع الأنماط المختلفة من المتدربين.
- الاستخدام السليم للغة الجسد في العملية التدريبية وقراءة لغة جسد المتدربين بشكل يساهم في إنجاح العملية التدريبية.
- إعداد وتطوير المواد التدريبية وإعداد دليل المشارك ودليل المدرب والعروض التقديمية
- مشاركة الخبرات ونقل المعرفة بطريقة علمية وعملية لكافة الأطراف المخطط لها ذلك.
- تعظيم الأثر الإيجابي الذي ستركه عند كل زميل في تدريب وتنمية زملائك ومرضئيك.
- تقديم برامج تدريبية عالية الجودة بسبب التكامل بين خبرتهم العملية بمجال عملهم وجدارات التدريب التي سيكتسبونها.
- تخفيض ضغوط العمل ونقل الخبرات والمهارات الى زملائك ومرضئيك.
- اكتساب مهارات العرض والتقديم التي ستفيدهم داخل وخارج قاعات التدريب، وتعزز الثقة في النفس في كافة مجالات الحياة.

الكفاءات المستهدفة:

- إتقان تنفيذ خطوات العملية التدريبية بالكامل بداية من تحديد الاحتياجات التدريبية الى تصميم وتنفيذ وتقييم العملية التدريبية.
- اكتساب المعرفة بخطوات وأساليب وفنون التدريب وممارسة التدريب عملياً، وتلقي نصائح عملية خاصة بك للتغلب على نقاط ضعفك واستغلال نقاط قوتك.
- إتقان أحدث الأساليب والاستراتيجيات التي يستخدمها أمهر المدربين حول العالم.
- اكتساب جدارات التدريب من المدرب، وممارسة تجربة تشاركية التي ستجعلك تكتسب العديد من الجدارات من خلال المشاركة في مجموعات عمل متنوعة، ومشاهدة عروض المجموعات الأخرى التي ستمثل كل منها إضافة الى جداراتك.

محتوى الدورة

الوحدة الأولى، أساسيات العملية التدريبية:

- ماهية التدريب وأهميته وأساسياته
- مراحل العملية التدريبية ومنهجية ADDIE
- خصائص تعلم الكبار ودور المدرب في التعامل معها
- الأدوار الجديدة للمدرب والميسر
- الشروط الأساسية لتقديم برامج تدريبية مميزة
- أهداف ومهام العملية التدريبية ودور المدرب في تحقيقها
- الخطوات العملية لتحليل الاحتياجات التدريبية
- الخطوات العملية لإعداد وتصميم البرامج التدريبية

الوحدة الثانية، مهارات العرض والتقديم للمدرب المحترف:

- التعامل الفعال مع المشاعر السلبية القلق، الخوف ... قبل وأثناء العرض
- أساليب واستراتيجيات وشروط كسر الجليد والبدء الصحيحة للعرض
- إتقان الاستخدام السليم للغة الجسد للمدرب
- فن قراءة لغة جسد الجمهور والمتدربين
- استخدام أساليب HOOK لتصميم العروض التقديمية وجذب الجمهور والمتدربين
- سيكولوجية الانطباع الأول للمدرب والمتدربين
- فن استخدام الوسائل المساعدة وأدوات العرض والتقديم
- أسرار نبذة ومستوى ووقفات صوت المدرب

الوحدة الثالثة، فن اختيار واستخدام أساليب التدريب الفعالة:

- أسلوب المحاضرة وأنواعها وكيفية تعظيم العائد منها
- فن تصميم واستخدام دراسات الحالة
- أساليب لعب الأدوار ومحددات استخدام الألعاب والمرح في التدريب
- فن تصميم واستخدام التمارين التنشيطية
- الإبداع والتجديد في استخدام الأساليب التدريبية التشاركية
- تخطيط الجلسات التدريبية وصياغة الأهداف التدريبية
- فنون إدارة النقاش ومجموعات العمل التدريبية
- قوة الربط الذهني واستخدام الخرائط الذهنية في التدريب

الوحدة الرابعة، إتقان جدارات العرض والتقديم والتدريب:

- الخطوات الأربعة الرئيسية للتعلم التنظيمي واكتساب الجدارات
- منهجية MOVE لتيسير التعلم والتدريب
- أسلوب 5Ws في التدريب
- التعامل الفعال مع الأنماط المختلفة من المتدربين والجمهور
- الإدارة الفعالة لبيئة التدريب والتعامل مع المواقف الحرجة
- فن إهداء وتقبل التغذية الراجعة أثناء وبعد العملية التدريبية
- تقديم عروض تقديمية ومشروعات برامج تدريبية بواسطة المشاركين استكمال

الوحدة الخامسة، تعظيم الأثر من العملية التدريبية:

- الإبداع في إنهاء وتلخيص وختام البرامج التدريبية
- استخدام منهجية ومستويات كريك باتريك لتقييم العملية التدريبية
- إعداد الحقيبة التدريبية
- التدريب المبني على الجدارات
- النموذج الحديث لجدارات المدرب
- تقديم عروض تقديمية ومشروعات برامج تدريبية بواسطة المشاركين
- خطة تطوير شخصية لإعداد وتطوير جدارات المدرب المحترف